

STINE REGILD
Født / Born 1970, DK

Ingen ser det komme, 2008

Et værk hvor Stine Regild tematiserer det europæiske menneskes begrænsede horisont og forestillingsevne.

Tidligere var det i Europa umuligt at forestille sig at svaner kunne være andet end hvide. Men i det 18. århundrede ankom en sort svaneart fra Australien. Det var noget af et chok for de europæiske borgere, der i lang tid efter fortsatte med at betvivle dyrets eksistens.

Senere blev historien om den sorte svane gjort til grundlag for en teori udviklet af den libanesiske økonom Nassim Taleb, en teori der forklarer menneskets begrænsede viden og manglende evne til at forudse begivenheder.

De fleste sorte svaner der findes i Danmark i dag, er efterkomme-
re af undslupne fugle fra zoologiske haver, dyreparker eller pri-
vate prydfugleholdere.

Men ikke alle.